

# ANDRÉSY

SAISON  
2023.2024

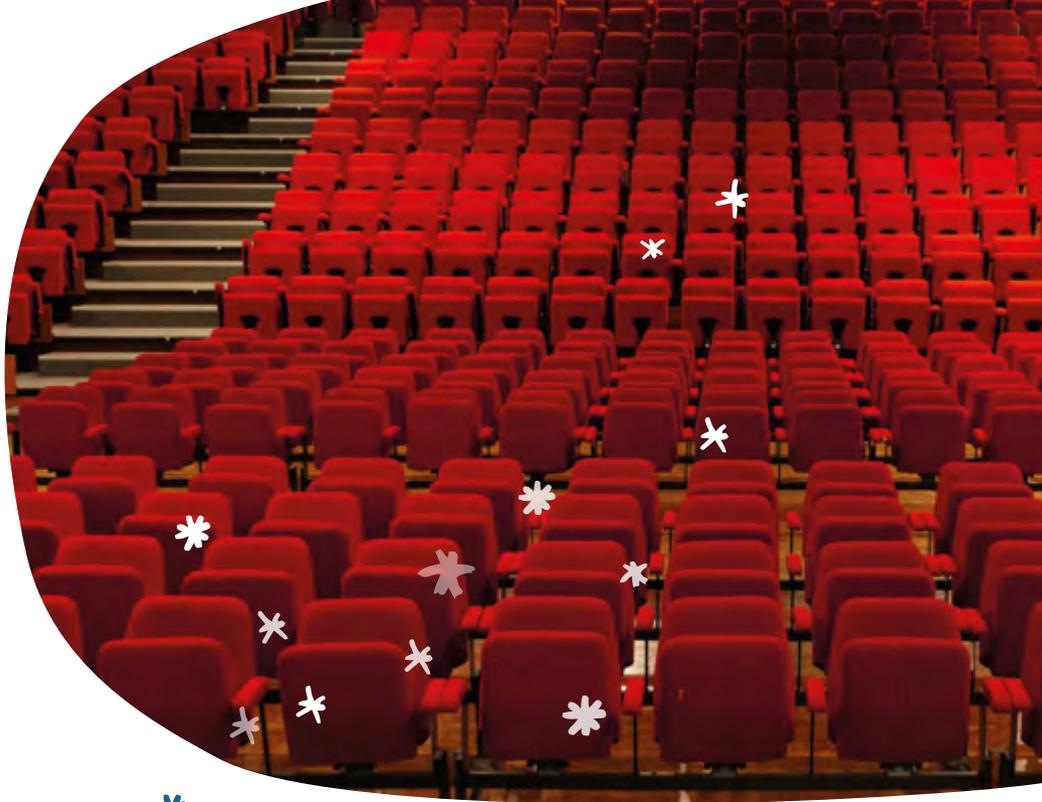


SPECTACLES  
ENSEINE



**ANDRÉSY**  
en Yvelines





SAISON  
2023.2024

La saison artistique 2023-2024 marque une nouvelle étape dans notre projet municipal. Celle de vous proposer une programmation culturelle plus familiale et inclusive, riche de 15 spectacles et performances accessibles à toutes et tous. Avec la volonté toujours assumée de promouvoir le spectacle vivant sous toutes ses formes pour vous offrir des moments d'émotions, de rires, de plaisir, de découvertes et d'échanges inattendus et inoubliables.

#### Pépites théâtrales

Plains feux sur les Jeux Olympiques et le dépassement de soi avec la pièce d'Elodie Menant à la scénographie atypique ***Je ne cours pas je vole !*** qui a été nommée 5 fois aux Molières 2023.

Dans un tout autre genre, ne manquez pas le coup de théâtre musical rock « Britannicus Tragique Circus » autour d'une adaptation originale et « dé-RACINée » de Britannicus permettant de (re)découvrir cette œuvre classique d'une façon pour le moins différente.



Andrésy a l'honneur de recevoir l'un des plus grands succès de l'année 2023 qui vient d'obtenir quatre Molières ! « Oublie-moi » est notre coup de cœur, que nous avons déjà repéré lors du Festival OFF d'Avignon 2022. Une histoire d'amour saisissante d'émotions et d'optimisme à n'oublier sous aucun prétexte.

Typhus Bronx, que vous avez découvert et tant aimé en octobre dernier, revient à Andrésy avec son premier spectacle « Le délirium du papillon ». Plus que jamais impertinent, le jeune artiste ravira une fois encore le public adolescent et adulte !

### **Expressions corporelles**

Grâce au nouveau partenariat qui se tisse au fil des saisons culturelles avec la Communauté urbaine GPSEO, la danse urbaine sera à l'honneur avec la création « Insectes » de la Compagnie Lady Rocks. Autre spectacle de danse à découvrir, celui qui allie la recherche et la robotique au service du handicap : « À la verticale de soi »

de la Compagnie Mobilis-Immobilis. Les French Twins nous proposeront quant à eux un spectacle de magie original et surprenant puisqu'ils y mêlent le digital !

### **En famille**

Les spectacles jeune public, scolaires et familiaux rencontrent de très vifs succès. C'est pourquoi nous vous proposerons plusieurs spectacles (marionnettes, théâtre et chants du monde) programmés sur des temps extra-scolaires à partager en famille. Vous pourrez mener de nouvelles expériences artistiques avec Pipa Sol, notre compagnie de marionnettes en résidence, mais aussi lors du Festival des Pépites sonores avec lequel nous sommes fiers de poursuivre notre collaboration. Nous lancerons la troisième édition du Festival Young aux côtés de La Malice Family avec une première partie consacrée aux jeunes talents locaux qui monteront sur scène après avoir participé à un casting...

### **A l'école**

Nous avons également fait le choix d'intégrer à la saison culturelle le concert des professeurs de l'école de Musique d'Andrésy afin de mettre en valeur leur travail et vous permettre de les voir dans l'exercice de leur art !

Nos liens se renforcent avec la communauté éducative et plus particulièrement avec les écoles d'Andrésy : nous proposerons de nouveau à chaque classe deux spectacles qui auront lieu à l'Espace Julien-Green et dans les établissements scolaires. En ce qui concerne le collège, nous avons fait voter un tarif spécial qui permettra à ses professeurs de faire découvrir à leurs élèves la programmation culturelle de la Ville en dehors du temps scolaire.

Rien de tel que l'éclectisme culturel pour faire de notre nouvelle saison un moment pluriel de découverte, de partage, d'innovation et de communion.

Ensemble, faisons vivre la culture à Andrésy !

### **Virginie SAINT-MARCOUX**

Maire Adjointe déléguée  
à la Culture et au Patrimoine

### **Lionel WASTL**

Maire d'Andrésy  
Conseiller de la Communauté Urbaine GPS&O

# SURVOL DE SAISON



Ven. 22 septembre 20h  
**LES FRENCH TWINS**  
Magie digitale



Ven. 6 octobre 20h  
**JAZZ & BLUES**  
Le Caveau de la Huchette  
Cabaret



Sam. 27 janvier 20h30  
**CONCERT  
DES PROFESSEURS**  
de l'École Municipale  
de Musique et  
de Danse Ivry Gitlis  
Musique



Sam. 10 février 16h  
Séances scolaires  
8 et 9 février  
**J'AI FAIM !**  
Cie Pipa Sol  
Théâtre



Séances scolaires  
4 et 5 avril  
**Festival Les pépites sonores  
L'ÉCOLE DES FABLES...  
PART EN CLASSE VERTE**  
De Thomas Semence  
Musique



Ven. 26 avril 20h  
**À LA VERTICALE  
DE SOI**  
Cie Mobilis-Immobilis  
Danse inclusive / Robotique



**Ven. 10 novembre 20h30**  
**INSECTES**  
Cie Lady Rocks  
Danse urbaine



**Séances scolaires**  
9 et 11 janvier  
**QUOI COAAA!**  
Cie Pipa Sol  
Marionnette



**Ven. 26 janvier 21h**  
**JE NE COURS PAS,  
JE VOLE !**  
Une pièce d'Élodie  
Menant, mise en scène  
de Johanna Boyé  
Théâtre



**Ven. 8 mars 20h**  
**BRITANNICUS  
TRAGIC CIRCUS**  
La tragédie Dé-RACINée  
par Les Épis Noirs  
Théâtre musical rock



**Sam. 23 mars 18h**  
**FESTIVAL YOUNG**  
Musique



**Sam. 30 mars 16h**  
Séances scolaires  
28 et 29 mars  
**Festival Les pépites sonores**  
**SAGE COMME SINGE**  
Avec S. Fisseau, J. Mathaly  
et H. Argo  
Musiques du monde



**Sam. 4 mai 20h**  
**TRIBUTE TO  
GEORGE GERSHWIN**  
Ensemble Aïda  
Musique



**Sam. 25 mai 20h30**  
**OUBLIE-MOI**  
Adapté, mis en scène et  
interprété par Marie-Julie  
Baup et Thierry Lopez  
Théâtre



**Mar. 11 juin 20h**  
**LE DELIRIUM  
DU PAPILLON**  
Typhus Bronx  
Clown caustique



*Finalistes de l'émission  
La France a Un incroyable  
Talent, les jumeaux Tony  
et Jordan nous emportent  
dans leur univers décalé  
de l'illusionnisme digital  
et du mentalisme !*

vendredi  
**22 septembre**  
20h

**Magie digitale**  
1h10  
**Tout public**  
Tarif A



LES FRENCH  
TWINNS

Après avoir conquis des millions de téléspectateurs dans des émissions internationales prestigieuses, comme America's Got Talent ou encore le Marrakech du Rire, Tony et Jordan débarquent sur scène pour vous faire vivre une expérience inédite...

**Tarif**

plein = 10€ / réduit = 8€

- 12 ans = 5€

**Billetterie en ligne**

[www.andresy.com](http://www.andresy.com) et sur les sites partenaires (FNAC, Ticketmaster)

**Renseignements**

01 34 01 11 73 / [www.andresy.com](http://www.andresy.com)

*Seul groupe français à avoir été invité à la célèbre "Cavern" de Liverpool. Le groupe réunit dans son répertoire, le swing de l'âge d'or du jazz, et le "blues" de Chicago.*



vendredi  
**6 octobre**  
20h

**Cabaret**  
1h30  
**Tout public**  
Tarif A

# JAZZ & BLUES

## Le Caveau de la Huchette

Avec Dany Doriz, Jeff Hoffman,  
Philippe Petit et Didier Dorise



Musicien d'exception, Grand Maître du vibraphone et chef d'orchestre hors pair, C'est ainsi que l'on définit **Dany Doriz**. Son anthologie de 60 ans de jazz a reçu le prix du Hot-Club de France. Il s'est produit en guest avec les plus grands jazzmen du monde, sur tous les continents. Sa biographie relève du bottin mondain. Cette année, son nouveau CD a été salué par le Prix de l'Académie du Jazz, et le Grand Prix du Hot-Club de France.

**Jeff Hoffman** guitare/vocal, originaire de Chicago, a sillonné les USA et l'Amérique du Sud, avec la passion du blues.

**Philippe Petit**, à l'orgue Hammond, a été choisi parmi les meilleurs musiciens pour participer à la fabuleuse « Ruée vers l'orgue ».

**Didier Dorise**, à la batterie, a enregistré de nombreux CDs avec d'illustres jazzmen et a été salué par le Grand Prix du Jury à Juan-les-Pins. Il est de taille à soutenir des duos de batteries avec les plus illustres batteurs américains et prend toute sa dimension dans la structure des big-bands.

### Tarif

plein = 10€ / réduit = 8€  
- 12 ans = 5€

### Billetterie en ligne

[www.andresy.com](http://www.andresy.com) et sur les sites  
partenaires (FNAC, Ticketmaster)

### Renseignements

01 34 01 11 73 / [www.andresy.com](http://www.andresy.com)



*Insectes est une pièce à dominante chorégraphique, avec de la vidéo d'animation et une voix off. Elle pourrait être entendue comme un conte, vue comme un film ou lue comme une BD de science-fiction.*

vendredi  
**10 novembre**  
20h30

**Danse urbaine**  
1h  
**dès 8 ans**



# INSECTES

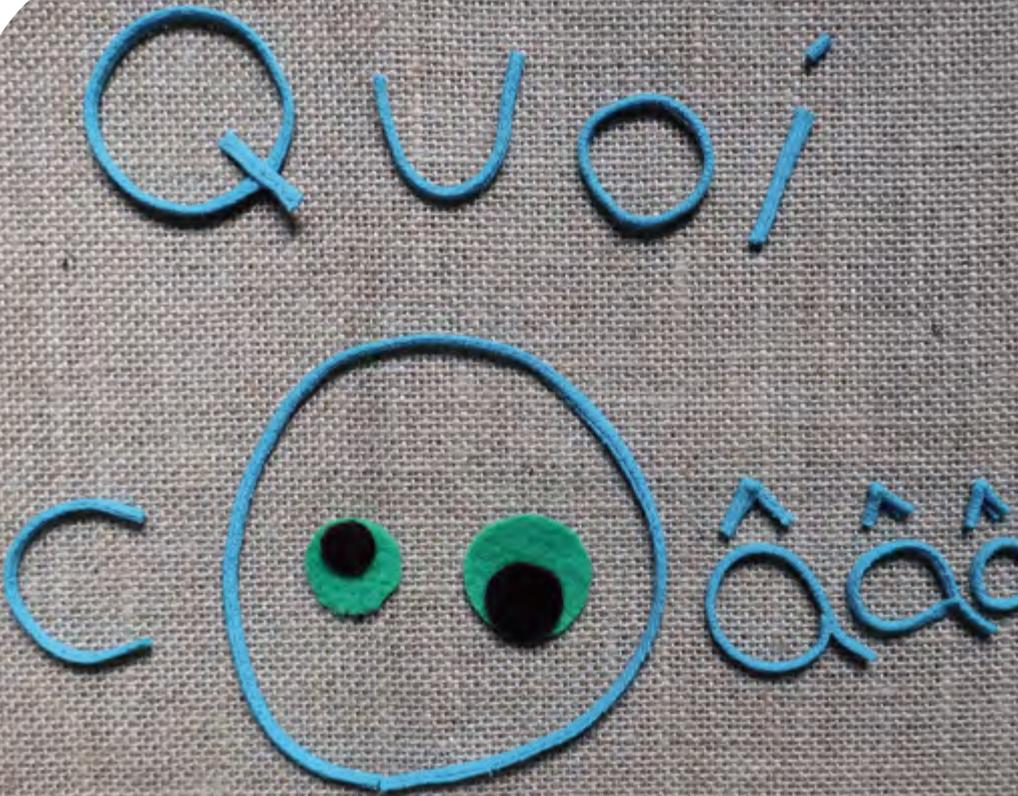
Compagnie Lady Rocks

Cette pièce traite de la fin du monde, de la survie, de l'adaptation, du minuscule, de la vie et du chaos. À travers un décor minimaliste et apocalyptique, des insectes majestueux émanent avec des costumes de taille réalisés à partir de matériaux recyclés ou détournés : des pneus, des boîtes de conserves, des chutes de tissus... En contrepied, une voix off accompagne, par moment, ce qui se passe au plateau. De manière décalée et humoristique, elle contraste avec cet univers de premier abord chaotique. La gestuelle des insectes, à la fois saccadée, rapide, sur quatre pattes et en tempo le plus souvent binaire est sublimée par des danseurs hip-hop spécialisés en break, alliant virtuosité, changements d'énergies et sensibilité. Les insectes vivent la pratique de la danse comme leur clé de survie. Par le sens, les valeurs et les projets collectifs ils réussissent tout de même à être, à garder espoir malgré la fin infaillible.

Tarif unique 10€  
établissement scolaire 3€  
Billetterie en ligne  
billetterie-cddl.gpseo.fr  
Renseignements  
www.andresy.com

En coréalisation avec la Communauté  
urbaine Grand Paris Seine & Oise





*Un spectacle de marionnettes programmé  
pour les scolaires, inspiré du conte populaire  
chinois "Les têtards cherchent leur maman".*

**Uniquement  
séances scolaires écoles  
maternelles**

mardi 9 janvier  
10h / 14h / 15h  
jeudi 11 janvier  
10h / 14h / 15h

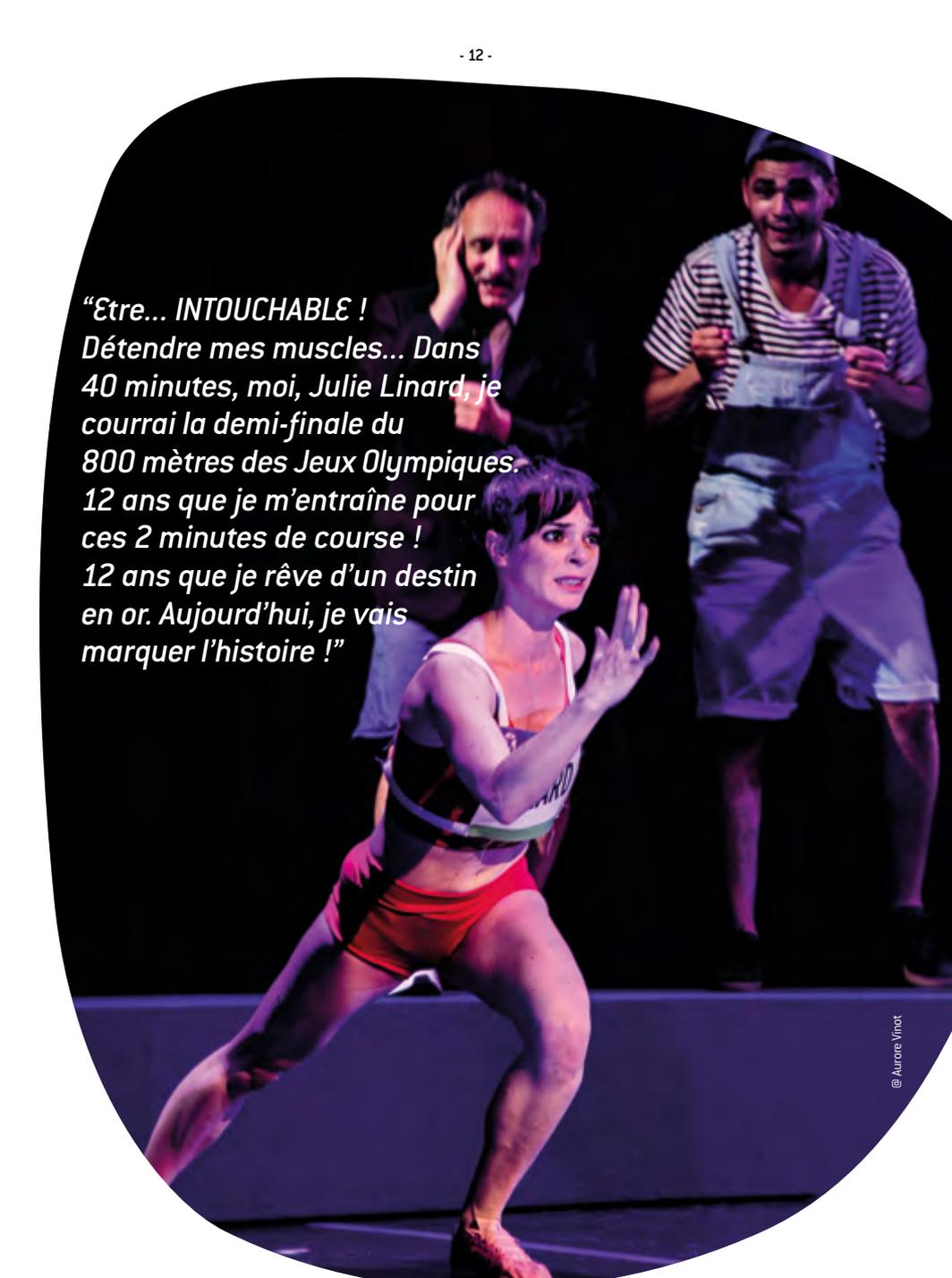
**Marionnette  
35 min**



« Quoi ? Où est maman ? A quoi ressemble-t-elle ? »  
s'écrie petit têtard. Du fond de la mare, le petit part à la  
recherche de sa mère. Un monde surprenant s'ouvre à  
lui...

Têtard se métamorphose !

« Coûûû ! »

A photograph of athlete Julie Linard in a starting block during a race. She is wearing a white and orange singlet and red shorts. In the background, two men are watching: one in a dark suit with his hand to his face, and another in a striped shirt and overalls. The scene is lit with dramatic purple and blue stage lights.

*“Être... INTOUCHABLE !  
Détendre mes muscles... Dans  
40 minutes, moi, Julie Linard, je  
courrai la demi-finale du  
800 mètres des Jeux Olympiques.  
12 ans que je m’entraîne pour  
ces 2 minutes de course !  
12 ans que je rêve d’un destin  
en or. Aujourd’hui, je vais  
marquer l’histoire !”*

vendredi  
**26 janvier**  
21h

**Théâtre**  
1h20  
**+ 12 ans**  
Tarif B

# J'EN COURS PAS, JE VOLE !!

Une pièce d'Élodie Menant,  
mise en scène de Johanna Boyé

Sur scène, retrouvez 6 comédiens qui jouent 26 personnages et nous embarquent dans le monde effréné

du sportif de haut niveau mais aussi et surtout, au cœur de la famille de Julie Linard. La pièce invite le spectateur à se questionner sur le détachement des injonctions familiales, la réussite et le dépassement de soi !

## La presse en parle

*Une course d'obstacles  
haute en couleurs, riche en  
émotions et en rires*

## Ouest France

*Une pièce au rythme effréné  
[mais aussi] émouvante, et  
parfois tendre. Une prestation  
très physique avec des acteurs  
époustouffants.*

## Vaucluse Matin

**Tarif**  
plein = 20€ / réduit = 18€  
- 12 ans = 14€

**Billetterie en ligne**  
www.andresy.com et sur les sites  
partenaires (FNAC, Ticketmaster)

**Renseignements**  
01 34 01 11 73 / www.andresy.com





*Concert en trois parties,  
jazz, classique et variété*

samedi  
**27 janvier**  
20h30

**Musique**  
1h30

**Tout public**

Entrée gratuite  
Réservation  
obligatoire à  
musique-danse@  
andresy.com ou  
au 01 34 01 11 65



**CONCERT DES  
PROFESSEURS**

par l'École Municipale de Musique  
et de Danse Ivry Gitlis

**Renseignements**

01 34 01 11 65 / [www.andresy.com](http://www.andresy.com)

A marionette of a dog with a white and black face, wearing a black helmet, is riding a pink bicycle. The scene is set in a dark, industrial environment with a large, glowing golden structure in the background. The lighting is dramatic, highlighting the marionette and the bicycle.

*Un spectacle familial de marionnettes qui dénonce notre société de consommation et le choix que nous avons face à ce que nous consommons.*

samedi  
**10 février**  
16h



Compagnie Pipa Sol

**Séances scolaires  
élémentaires**

jeudi 8 février  
10h / 14h30  
vendredi 9 février  
10h

**Théâtre**  
50 min  
**+ 6 ans**  
Tarif A

La pièce se passe en 2050. Une multinationale, GEFIN détient le monopole de la production et de la commercialisation des produits alimentaires dans le monde. GEFIN utilise des médias, radio et télévision, pour pousser ses clients à consommer toujours plus, grâce à un matraquage publicitaire.

Phil, enfant boulimique, est l'exemple parfait du bon consommateur. Il compense ses ennuis et ses manques affectifs par la nourriture en regardant la télévision... il grossit.

A t-il vraiment le choix de ce qu'il consomme ?

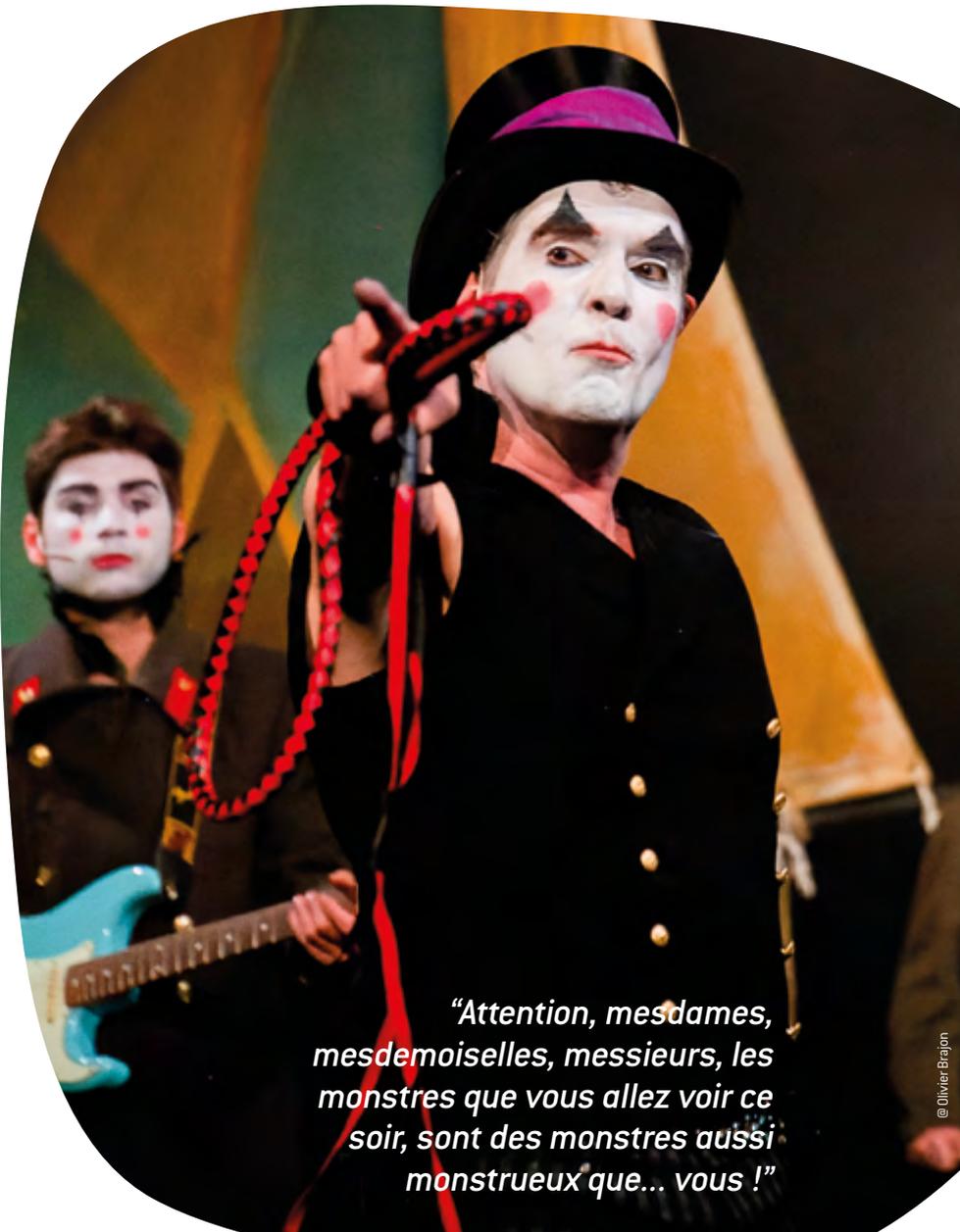
**Tarif**  
plein = 10€ / réduit = 8€  
- 12 ans = 5€

**Billetterie en ligne**

www.andresy.com et sur les sites  
partenaires (FNAC, Ticketmaster)

**Renseignements**

01 34 01 11 73 / www.andresy.com



*“Attention, mesdames,  
mesdemoiselles, messieurs, les  
monstres que vous allez voir ce  
soir, sont des monstres aussi  
monstrueux que... vous !”*

vendredi  
**8 mars**  
20h

**Théâtre  
musical  
rock**  
1h20  
**+ 12 ans**  
Tarif B



# BRITANNICUS TRAGIC CIRCUS

La tragédie Dé-RACINée par Les Épis Noirs

Le directeur d'une troupe de théâtre ambulant nous raconte d'une façon rock et populaire l'histoire de Britannicus et de son frère Néron. Ce dernier a enlevé Junie, la fiancée de Britannicus, pour pouvoir l'épouser. Cela provoque une terrible fureur chez son frère, chez sa mère au palais et dans tout l'empire. Narcisse et Albin, les deux conseillers de Néron, diamétralement opposés, l'un prônant l'honnêteté, l'autre la tyrannie, vont mettre Néron face à ses responsabilités, à ce conflit qui est à l'intérieur de chaque homme et qu'il essaie, tant bien que mal, de résoudre pour donner un sens à sa vie. En effet, quel choix faire entre être un honnête homme ou un tyran, entre notre culture et notre nature, entre notre pouvoir et notre amour, entre notre pouvoir et notre vouloir ?

## La presse en parle

*Un jour, tout le monde s'apercevra de la singularité et de l'originalité du travail scénique des Épis Noirs. En attendant, faites partie des heureux qui s'en aperçoivent avant tout le monde.*

### Charlie Hebdo

*Ils prouvent qu'ils ne sont pas seulement d'excellents comiques, mais des comédiens et des musiciens doués d'une sensibilité et d'une intelligence authentique. On y retournera.*

**Le Figaro**

Tarif  
plein = 20€ / réduit = 18€  
- 12 ans = 14€

**Billetterie en ligne**

www.andresy.com et sur les sites  
partenaires (FNAC, Ticketmaster)

**Renseignements**

01 34 01 11 73 / www.andresy.com





*Pour la 3<sup>e</sup> année  
consécutive, les jeunes  
donnent le ton dans  
un grand concert  
pour toute la famille !*

**FESTIVAL**  
**Young** #3



samedi  
**23 mars**  
18h



**Musique**  
Tout public  
**Entrée libre**  
Réservation  
conseillée

La Malice Family, accompagnée de ses musiciens professionnels de haut vol, remet le couvert. La famille pop andrésienne vous propose une nouvelle sélection de jeunes talents incroyables issus d'émissions télé comme The Voice Kids, de comédies musicales etc.

Cette année, cerise sur le gâteau, la part belle sera faite à la guitare avec, entre autres, un jeune prodige de la 5 cordes, Till, repéré par -M- Matthieu Chedid lui-même. Alors ne vous étonnez pas si, en plus de voix étonnantes, vous entendez des riffs rock acérés.

On vous le dit, ça ne rigole plus !!!! Le festival Young mettra le feu à l'Espace Julien-Green.

Vous chantez, vous jouez d'un instrument ? Osez !

**En première partie**, comme chaque année, des jeunes talents locaux auront l'opportunité de monter sur les planches andrésiennes. Participez à notre casting en nous contactant sur [la.malice.management@gmail.com](mailto:la.malice.management@gmail.com) ou 06 60 54 03 19

[www.lamalicefamily.com/festival-young](http://www.lamalicefamily.com/festival-young)

**Renseignements**

01 34 01 11 73 / [www.andresy.com](http://www.andresy.com)

# FESTIVAL LES PÉPITES SONORES

en partenariat avec Le Sax



samedi  
**30 mars**  
16h

**Séances scolaires  
classes élémentaires**

jeudi 28 mars  
10h / 14h30

vendredi 29 mars  
10h / 14h30

**Musique**  
50 min  
**+ 6 ans**  
Tarif A

## SAGIE COMME SINGE

Serena Fisseau, Johanne Mathaly  
et Hélène Argo

*Un après-midi à Paris. Trois amies se baladent,  
papotent, parlent de tout, de rien, l'humeur  
légère, d'autant que le soleil est de la partie.  
Tiens, un vide-grenier !  
Et si on y faisait un saut ?*



Les voilà butinant dans ce joli capharnaüm, passant d'un tabouret bancal à une assiette ébréchée, d'un DVD de Miyazaki à des boutons de manchettes, d'une coiffe de bigoudène à un violoncelle désaccordé, prétextes à s'échanger en riant de petits fragments de vie.

Et puis tout à coup, trois singes en bois... Celui qui se cache les yeux, celui qui se bouche les oreilles, celui qui s'empêche de parler. Familiers et énigmatiques. Ne pas voir le mal, ne pas l'entendre, ne pas le dire, est-ce vraiment la clef du bonheur comme le suggère la vieille sagesse chinoise ?

Et si c'était moins simple ? Quand faut-il ouvrir les yeux, entendre, parler, dénoncer, ou bien se taire ? Autour de ces trois singes, nos amies conversent, s'interrogent, s'étonnent, se dévoilent. Et ressortiront soudées et nourries de cet échange inattendu !

**Tarif**  
plein = 10€ / réduit = 8€  
- 12 ans = 5€

**Billetterie en ligne**  
www.andresy.com et sur les sites  
partenaires (FNAC, Ticketmaster)

**Renseignements**

01 34 01 11 73 / www.andresy.com

Séances scolaires  
classes maternelles  
et élémentaires

jeudi 4 avril  
10h / 14h30  
vendredi 5 avril  
10h / 14h30

Musique  
+ 5 ans

# L'ÉCOLE DES FABLES... PART EN CLASSE VERTE

*L'école des fables... part en classe verte est un conte musical pour enfants raconté à la guitare par Thomas Semence.*

Dans la classe de Mademoiselle Plume, on trouve encore et toujours toutes sortes d'animaux rigolos : un pingouin enrhumé, un souriceau moqueur, une limace à la ramasse, un rat très radin, un caméléon politicien, une colombe qui veut qu'on lui fiche la paix, une langoustine prestidigitatrice, une baleine pourchassée...

Cette année, l'école des fables... part en classe verte !

L'occasion idéale de parler écologie et réchauffement climatique !

Mais pas que.

14 nouvelles chansons issues de l'album CD et des invités prestigieux... : Jeanne Cherhal, Raphaël, Arthur Teboul (Feu ! Chatterton), Enrico Macias, Vanille, Aurélie Saada, Emmanuel Moire et bien d'autres !



Renseignements

01 34 01 11 73 / [www.andresy.com](http://www.andresy.com)

*Le projet À la Verticale de Soi est né de la rencontre entre Maflohé Passedouet, directrice artistique de la Compagnie et Eric Monacelli directeur et professeur au laboratoire LISV de l'université de Versailles, de Saint-Quentin-les-Yvelines et de l'université Paris-Saclay, spécialisé en robotique et innovation en matière d'assistances et de nouvelles mobilités.*

vendredi  
**26 avril**  
20h

**Danse inclusive**  
**Robotique**  
1h15  
**Tout public**  
Tarif B



# À LA VERTICALE DE SOI

Cie Mobilis – Immobilis

Liant approches artistique et scientifique, ce projet s'inscrit dans une démarche sociétale forte, couplant usage et recherche au cœur de la création artistique au service d'une nouvelle écriture du corps, intégrant la conception d'une nouvelle assistance pour une danse inclusive.

Qu'est-ce qu'être une danseuse sans pouvoir bénéficier d'un équilibre et de l'appui de ses jambes ? C'est de ce questionnement qu'est parti notre désir de recherches. *À la Verticale de Soi* aborde le thème de la Magie, de la Femme sorcière et propose une perspective futuriste sur la considération du handicap. Rendues invisibles, les assistances entre les êtres, les objets et l'environnement permettent de métamorphoser les difficultés en facilités. La fascination, l'étrange, le surnaturel, les puissances invisibles sont au cœur du spectacle. Différentes, autonomes et cultivées, reliées entre elles, les Sorcières détiennent le savoir et la connaissance et l'ouvrent aux autres, tout comme les chercheurs divulguant leur connaissance dans une démarche sociétale inclusive.

## La presse en parle

*A voir !*

*Mobilis-Immobilis l'un des acteurs majeurs de l'illusion en France.*

**20 Minutes**

*Quand la technologie se met au service de l'art, les rêves de Maflohé Passedouet prennent vie.*

**Vallée Culture**

**Tarif**  
plein = 20€ / réduit = 18€  
- 12 ans = 14€

**Billetterie en ligne**

www.andresy.com et sur les sites partenaires (FNAC, Ticketmaster)

**Renseignements**

01 34 01 11 73 / www.andresy.com





samedi  
**4 mai**  
20h

**Musique**  
1h15  
**Tout public**  
Tarif A

TRIBUTE TO  
GEORGE  
GERSHWIN

Ensemble Aïda

Ce spectacle réarrangé pour quintette à cordes, piano et chant est articulé autour du célèbre compositeur George Gershwin et en particulier de son opéra *Porgy & Bess* interprété par la chanteuse lyrique Lydie Pace. Il sera suivi de *Rhapsody in Blue* interprétée au piano par Dominique Sablier.



**Tarif**

plein = 10€ / réduit = 8€

- 12 ans = 5€

**Billetterie en ligne**

[www.andresy.com](http://www.andresy.com) et sur les sites  
partenaires (FNAC, Ticketmaster)

**Renseignements**

01 34 01 11 73 / [www.andresy.com](http://www.andresy.com)

*Oublie-moi est une histoire d'amour parfaite entre Jeanne et Arthur. Ils racontent à eux deux l'amour inconditionnel, la cruauté de la maladie d'Alzheimer mais aussi le pouvoir de la musique dans une vie simple et pourtant si extraordinaire.*



samedi  
**25 mai**  
20h30

**Théâtre**  
1h15  
**+ 12 ans**  
Tarif C



# OUBLIE-MOI

D'après In Other Words de Matthew Seager  
Adapté, mis en scène et interprété  
par Marie-Julie Baup et Thierry Lopez

La structure non-linéaire de la pièce, construite en flash-backs, réflexions et adresses directes au public, reflète les singularités tout en miroirs de l'esprit complexe d'un patient touché par la maladie d'Alzheimer. Cette pièce questionne le rapport au monde de ces malades atteints de démence et rend hommage à celles et ceux qui les aiment et les accompagnent amoureusement, obstinément, passionnément.

Ce qui nous rend humains, c'est la façon dont nous nous enchaînons aux souvenirs. Ils nous définissent souvent et nous façonnent.

Quand nous les perdons, cela devient plus cruel, plus terrible que d'autres affections. Dans Oublie-moi nous assistons d'une certaine façon à un lent brisement du cœur et pourtant, cette pièce est une superbe ode à l'amour, à la compassion et à l'intime.

## La presse en parle

*LE choc théâtral de cette rentrée. Une mise en scène pop particulièrement inspirée, deux immenses acteurs proposent un spectacle paradoxalement lumineux. On en sort chaviré mais heureux.*

## Le Figaro Magazine

*Coup de cœur ! Exceptionnel d'intensité et d'engagement, bouleversant.*

## Le parisien

**4 Molières 2023**

Théâtre privé

Mise en scène : Marie-Julie Baup et Thierry Lopez

Comédienne : Marie-Julie Baup

Comédien : Thierry Lopez

**Tarif**  
plein = 30€ / réduit = 27€  
- 12 ans = 24€

**Billetterie en ligne**

www.andresy.com et sur les sites  
partenaires (FNAC, Ticketmaster)

**Renseignements**

01 34 01 11 73 / www.andresy.com



*Un spectacle qui vous plonge  
dans les arcanes de la folie d'une  
façon burlesque et grinçante.*

mardi  
**11 juin**  
20h

**Clown  
caustique**  
1h10  
**+10 ans**  
Tarif A



# LE DELIRIUM DU PAPILLON

Typhus Bronx

Il existe une chambre où tout est blanc.

À l'intérieur de cette chambre, il y a Typhus et sa tête en désordre.

Une tête pleine de fantômes, comme un rempart à sa solitude.

Au gré de ses humeurs, son univers inhospitalier se transforme en un vaste terrain de jeu, où tout devient prétexte à rire. Même le pire.

Aujourd'hui, est un jour particulier : il va bientôt sortir. Il le sait.

Il est encore de l'autre côté mais vous n'êtes pas si loin. Il vous voit, il vous sent, il vous touche.

Du bout de sa langue écorchée, Typhus va franchir une à une les barrières qui le séparent de vous.

À moins que ce ne soit vous qui fassiez le chemin vers lui...

**Tarif**

plein = 10€ / réduit = 8€

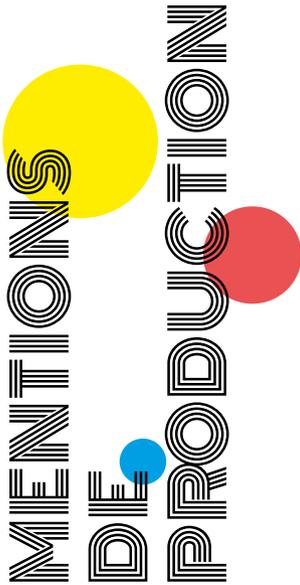
- 12 ans = 5€

**Billetterie en ligne**

[www.andresy.com](http://www.andresy.com) et sur les sites partenaires (FNAC, Ticketmaster)

**Renseignements**

01 34 01 11 73 / [www.andresy.com](http://www.andresy.com)



## LES FRENCHTWINS

**Production** Tcholé Production et FTI  
**Mise en scène** Clément Naslin

## JAZZ & BLUES

**par** Le Caveau de la Huchette  
**Avec** Dany Doriz, Jeff Hoffman, Philippe Petit et Didier Dorise.

## INSECTES

**Création** automne 2023  
**Avec** Jesus Gil Sanchez aka Bboy BlackEye, Laura Maillard, Jimmy Vairon aka The Mac Spenser, Tengis Jambaatsadmid, Aloïse Sauvage en **voix off** et Spicy Scoop Oumouri beat records et artiste chorégraphique en **musique originale**.  
**Costumière** Raphaël Lamy  
**Partenaires** Drac Île-de-France dans le cadre de l'Aide au projet, ville de Paris, centre de la danse Pierre Doussaint GPS&O - les Mureaux, CCN du Havre - le Phare, le théâtre de la Nacelle - Aubergenville, initiatives d'Artistes en Danses Urbaines - Fondation de France - La Villette 2022, la Place - centre culturel hip-hop, laboratoire des Cultures Urbaines - 104, espace du Clos d'Arnet, CND mise à disposition studios  
**En coréalisation** avec la communauté urbaine Grand Paris Seine & Oise.

## QUOI COÀÀÀ!

**Texte et mise en scène** Christine Delattre  
**Marionnettistes** Didier Welle, Gwenaël Gautier et Christine Delattre  
**Partenaires** Ville d'Andrésy et Cyam

## JE NE COURS PAS, JE VOLE !

**Avec** Vanessa Cailhol, Olivier Dote Doevi, Axel Mandron ou Slimane Kacioui, Élodie Menant, Youna Noiret, Laurent Paolini ou alternances  
**Création sonore** Mehdi Bourayou  
**Chorégraphe** Johan Nus  
**Costumes** Marion Rebmman, assistée par Fanny Gautreau  
**Perruques** Julie Poulain  
**Créateur lumières** Cyril Manetta  
**Scénographe** Camille Duchemin  
**Production** Atelier théâtre actuel **en coproduction** avec la compagnie Carinae et Alyzée créations  
**Avec le soutien** de la ville de Saint-Maurice - Théâtre du Val d'Osne, du Théâtre 13, de la Pépinière Théâtre, de l'Espace Carpeaux de Courbevoie, de l'Espace Charles Vanel de Lagny-sur-Marne, de la ville de Fontenay-sous-Bois, de Puma. Prix Lauréat SADC

## J'AI FAIM !

**Texte et mise en scène** Christine Delattre  
**Marionnettistes** Didier Welle, Gwenaël Gautier et Christine Delattre  
**Compositeurs** Laurent Saïet et Will Maes  
**Publicités** Isoline Favier  
**Lumières** Didier Welle  
**Partenaires** Conseil Général des Yvelines, Ville d'Andrésy, Cyam et Adami  
Écrit d'après des témoignages, et librement inspiré de Ptiluc.

## BRITANNICUS TRAGIC CIRCUS

**Texte, mise en scène et musique originale** Pierre Lericq  
**Avec** Jules Fabre, Pierre Lericq, Gilles Nicolas, Tchavdar Pentchev, Marie Réache et Juliette de Ribaucourt  
**Assistante mise en scène** Bérangère Magnani  
**Scénographie** Yves Kuperberg  
**Lumière** François Alapetite  
**Son** Jules Fernagut  
**Costumes** Chantal Hocdé Del Pappas  
**Production** Atelier Théâtre Actuel **en coproduction** avec Louis d'Or Production et

Arts & Spectacles Production

**En codiffusion** Atelier Théâtre Actuel et Arts & Spectacles Production

**Avec le soutien** du Centre national de la Musique, du Théâtre de Saint-Maur, de l'Espace Sorano de Vincennes, du Centre Culturel Marc Brinon de Saint-Thibault-des-Vignes, d'Anis Gras-le lieu de l'Autre et du Phénix Festival.

## FESTIVAL YOUNG

**En partenariat** avec La Malice Family

## SAGE COMME SINGE

**Voix, percussions** Serena Fisseau, Hélène Argo et Johanne Mathaly

**Mise en scène** Olivier Prou

**Création lumières** Nicolas Dalban

**Régisseur son** Alan Le Dem

**Production** Victorie Music

**Coproduction** Théâtre et cinéma Jacques Prévert d'Aulnay-sous-Bois

**Créé** à La Palène à Rouillac (16), La Rotonde à Moissy-Cramayel (77)

## L'ÉCOLE DES FABLES... PART EN CLASSE VERTE

**Avec** Thomas Semence

**Scénographie** Julie Noyat

**Production** Far Prod

## À LA VERTICALE DE SOI

**Mise en scène et direction artistique** Maflohé Passedouet et Mobilis-Immobilis Cie

**Chorégraphie** Maflohé Passedouet et Mathias Dou

**Danseurs** Gladys Foggéa, Rémy Parot et Mathias Dou

**Compositeur et musicien** Stéphane Bissières

**Créateur Lumière** Flora Hocquet

**Création Costumes** Nathalie Guichon

**Directeur et chercheur** Laboratoire LISV

Eric Monacelli

**Chercheurs ingénieurs en robotique**

Jedhmar Callupe-Luna et Juan-Carlos Martinez

**Production** Mobilis-Immobilis Cie et Laboratoire LISV

**Partenariats** CND Pantin, cirque Méli-Mélo, ville de Versailles, la maison des sciences et de l'environnement et l'Estaminet de la ville de Magny-le-Hameaux et GPSEA- Conservatoire de Créteil

**Avec le soutien financier** de la Diagonale Paris – Saclay, du Ministère de la Culture

(DGCA), de Poc in Labs Paris – Saclay, du Designspot de Paris – Saclay, du festival IMAGO en IDF, de la fondation UVSQ, du festival La Science de l'Art 2021, de La Lisière – centre de recherche et création artistique à Bruyères-le-Châtel et du Fonds de dotation Sakura.

## TRIBUTE TO GEORGE GERSHWIN

**Chant** Lydie Pace

**Piano** Dominique Sablier

**Violon** Alyssa Ait Hammou

**Clarinette** Arthur Reynaud Chanon

**Alto** Tatsuya Hatano

**Violoncelle** Christophe Jeannin

**Contrebasse** Daniel Monforte

## OUBLIE-MOI

**Adapté, mis en scène et interprété par**

Marie-Julie Baup et Thierry Lopez

**Costumes** Michel Dussarrat

**Scénographie** Bastien Forestier

**Lumières** Moïse Hill

**Création sonore** Maxence Vandeveld

**Chorégraphie** Anouk Viale

**Assistante mise en scène** Pauline Tricot

**Production** Atelier théâtre actuel

**en coproduction** avec MK PROD', Louis d'Or Production, IMAO

**Avec le soutien** de la Scène Mermoz de Bois-Colombes Coup de cœur du Festival

BeFOre le OFF – Saint-Cloud

"Oublie-moi" is presented by arrangement with Concord Theatricals Ltd. on behalf of Samuel

French Ltd. [www.concordtheatricals.co.uk](http://www.concordtheatricals.co.uk)

4 Molières 2023 Théâtre privé

Mise en scène dans un spectacle de Théâtre

Privé Marie-Julie Baup et Thierry Lopez

Comédienne dans un spectacle de Théâtre

Privé Marie-Julie Baup

Comédien dans un spectacle de Théâtre

Privé Thierry Lopez

## TYPHUSBRONX

### LE DELIRIUM DU PAPILLON

**Écriture et jeu** Emmanuel Gil

**Mise en scène et composition musicale**

Marek Kastelnik

**Une production** Art en Production

**Coproduction** Le Champ de Foire Saint-André-de-Cubzac





# L'ÉQUIPE

## PÔLE CULTURE

**Directrice de l'Animation Culturelle :** Delphine Bronn

**Adjointe Animation Culturelle :** Emilie Chaigne

**Accueil, billetterie :** Emma Dimbas

## PÔLE COMMUNICATION

**Directeur de la Communication :** Yannick Delon

**Chargée de Communication :** Harmonie Colineau

## PÔLE TECHNIQUE

**Services Techniques**

## PRESTATAIRES EXTÉRIEURS

**Graphisme :** Agame-graph.com

**Régisseurs :** Jean-Michel Vigou et Lionel Da Silva

**Location de matériel son et lumières :** Artmedia & Cetera et Écouter voir

Merci à tous les intermittents du spectacle réguliers et occasionnels.

# VENIR ET PROFITER

## ESPACE JULIEN-GREEN

4, boulevard Noël-Marc 78570 Andrésy

 **En voiture** : autoroute A13, sortie Poissy, puis D154, N190 et RD55 ou autoroute A15, sortie Saint-Ouen-l'Aumône, puis N184 et D48. Parking à proximité de l'Espace Julien-Green.

 **En train** : ligne J direction Mantes-la-Jolie via Conflans-Sainte-Honorine gare d'Andrésy ou de Maurecourt.

 **En RER** : ligne A direction de Cergy-Le-Haut, gare Conflans-Fin-d'Oise, puis en bus ligne 40 arrêt Mairie d'Andrésy.

## PLACEMENT

Les places non numérotées sont accessibles 30 mn avant le spectacle. Les portes de la salle seront fermées dès le début du spectacle. L'accès à la salle pourra vous être refusé après 15 mn de retard.

## ACCESSIBILITÉ

La salle est accessible aux personnes en situation de handicap, pour un meilleur accueil, merci de nous prévenir lors de la réservation de vos places au **01 34 01 11 73**.

## TOUT CE QUE VOUS DEVEZ SAVOIR

Dans le cas où le spectacle doit être interrompu au-delà de la moitié de sa durée, le billet ne sera pas remboursé.

L'Espace Julien-Green se réserve le droit de modifier les programmes ou les distributions, dans ce cas les billets ne seront ni échangés ni remboursés.

Les téléphones portables ainsi que les appareils photos sont interdits lors des représentations.

# ACHETER SES BILLETS, 3 POSSIBILITÉS

 Prenez vos places sur **andresy.com**

 **Sur place** à l'accueil de l'Espace Saint-Exupéry :

- mardi, jeudi et vendredi de 14 heures à 18 heures
- mercredi et samedi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 heures à 18 heures ou au **01 34 01 11 73**.

 **Par courrier** à l'adresse de l'Hôtel de Ville

4, boulevard Noël-Marc – 78570 Andrésy  
accompagné du règlement par chèque à l'ordre du Trésor public.

	Spectacle A		Spectacle B		Spectacle C		Spectacle D	
	place simple	place abonné						
Tarif normal	10 €	8 €	20 €	18 €	30 €	27 €	40 €	36 €
Tarif réduit * et tarif groupe **	8 €	5 €	18 €	14 €	27 €	24 €	36 €	34 €
Tarif - de 12 ans	5 €	3 €	14 €	10 €	24 €	20 €	34 €	30 €
Tarif groupes scolaires du secondaire***	5 €							

\* Le tarif réduit est accordé (sur présentation de justificatif) :

- aux moins de 18 ans
- aux étudiants de 18 à 25 ans
- aux adultes de + 65 ans
- aux demandeurs d'emploi (sur présentation de la carte Pôle Emploi).

\*\* Le tarif groupe est accordé à partir de 10 personnes.

\*\*\* Le tarif unique de 5€ par personne pour les groupes scolaires du secondaire, dans la limite de 3 enseignants par classe par groupe de 35 élèves, hors temps scolaire afin de permettre aux élèves et leurs professeurs d'assister aux spectacles.

# S'ABONNER À LA SAISON CULTURELLE

## LES BONNES RAISONS DE S'ABONNER

Un tarif préférentiel sur le prix du billet, en prenant au minimum 3 spectacles différents par abonné et l'accès aux informations culturelles directement chez vous.

## S'ABONNER

### En ligne

Sur [andresy.com](http://andresy.com)

### Par courrier

❶ Remplissez votre bulletin d'abonnement page 40.

❷ Insérez votre chèque (à l'ordre du Trésor public) ainsi que votre justificatif le cas échéant.

❸ Envoyez votre bulletin d'abonnement à  
Hôtel de Ville  
4, boulevard Noël-Marc  
78570 Andrésy.

### Groupez-vous

Constituez un groupe de 10 personnes ou plus, bénéficiez du tarif réduit si vous choisissez le ou les mêmes spectacles. Remplissez un bulletin par personne, puis déposez ou envoyez tous les bulletins ensemble avec le règlement à  
Hôtel de Ville  
4, boulevard Noël-Marc  
78570 Andrésy.

### Sur place

à l'accueil de l'Espace Saint-Exupéry :

- mardi, jeudi et vendredi de 14 heures à 18 heures
- mercredi et samedi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 heures à 18 heures ou

au **01 34 01 11 73**.

**Besoin d'être guidés ?**  
**01 34 01 11 73**

# BULLETIN D'ABONNEMENT

Nom : .....Prénom : .....

Adresse : .....

Téléphone : .....

E-mail : .....

Premier abonnement

Renouvellement

Je souhaite venir retirer mes billets à l'Espace Saint-Exupéry (minimum 5 jours après le dépôt de mon abonnement)

Je souhaite venir chercher mes billets le soir du premier spectacle de mon abonnement

Ci-joint mon chèque à l'ordre du Trésor public d'un montant de : ..... €

Le ..... à .....

Signature



# BULLETIN D'ABONNEMENT

L'abonnement est soumis à l'achat de 3 spectacles différents par personne.

À COCHER	SPECTACLE	DATE	HORAIRE	CAT	TARIF NORMAL	TARIF RÉDUIT GROUPE	TARIF - 12 ANS
	<b>Les French Twins</b>	ven. 22 sept.	20h	A	8 €	5 €	3 €
	<b>Jazz et Blues</b>	ven. 6 oct.	20h	A	8 €	5 €	3 €
	<b>Insectes</b>	ven. 10 nov.	20h30	Tarif unique 10€			
	<b>Quoi coâââ !</b>	mar. 9 et jeu. 11 jan.	Séances scolaires				
	<b>Je ne cours pas, je vole !</b>	ven. 26 janv.	21h	B	18 €	14 €	10 €
	<b>Concert des professeurs de l'École Municipale de Musique et de Danse Ivry Gitlis</b>	sam. 27 janv.	20h30	Entrée gratuite			
	<b>J'ai faim !</b>	sam. 10 fév.	16h	A	8 €	5 €	3 €
	<b>J'ai faim !</b>	jeu. 8 et ven. 9 fév.	Séances scolaires				
	<b>Britannicus Tragic Circus</b>	ven. 8 mars	20h	B	18 €	14 €	10 €
	<b>Festival Young</b>	sam. 23 mars	18h	Entrée gratuite			
	<b>Festival Les pépites sonores</b>						
	<b>Sage comme singe</b>	sam. 30 mars jeu. 28 et ven. 29 mars	16h	A	8 €	5 €	3 €
	<b>L'École des Fables... part en classe verte</b>	jeu. 4 et ven. 5 avr.	Séances scolaires				
	<b>À la verticale de Soi</b>	ven. 26 avr.	20h	B	18 €	14 €	10 €
	<b>Tribute to George Gershwin</b>	sam. 4 mai	20h	A	8 €	5 €	3 €
	<b>Oublie-moi</b>	sam. 25 mai	20h30	C	27 €	24 €	20 €
	<b>Le delirium du papillon</b>	mar. 11 juin	20h	A	8 €	5 €	3 €

## HORS ABONNEMENT

Merci de bien vouloir joindre votre bulletin d'abonnement accompagné de votre chèque **à l'ordre du Trésor public** ainsi que votre justificatif de tarif spécifique :

✉ Par courrier à l'Hôtel de Ville au 4, boulevard Noël-Marc 78570 Andrésy

🏠 Ou à déposer à l'accueil de l'Espace Saint-Exupéry, place du 8-mai 1945



## **Espace Julien-Green**

4, boulevard Noël-Marc

78570 Andrésy

**01 34 01 11 73**

andresy.com



